

*Ultima ratio*

**Вестник Академии ДНК-генеалогии**

**Proceedings of the Academy  
of DNA Genealogy**

**Boston-Moscow-Tsukuba**

**Volume 13, No. 7  
July 2020**

**Академия ДНК-генеалогии  
Boston-Moscow-Tsukuba**

## СОДЕРЖАНИЕ НОМЕРА

Дарвин, масоны, евгеника, эволюция, и профессор В. Катасонов. <i>А.А. Клёсов</i> .....	1000
Предисловие редактора.....	1016
Ответ <i>И.Г. Наумовой</i> .....	1021
Куда ушли этруски. Часть 2. <i>Б.И. Попов</i> .....	1029
ЭСТЕТИЧЕСКИЙ НОКАУТ	
L'expatriation comme contrepoison au racisme anti-Blancs. <i>Anatoly Livry</i> .....	1077
L'avenir du Nietzsche institutionnel : servir les racistes anti-Blancs. Missive aux sauvages. <i>Anatoly Livry</i> .....	1083
Прямая линия. Часть 31. <i>А.А. Клёсов</i> .....	1088
ОБРАЩЕНИЯ читателей и персональные случаи ДНК-генеалогии. Часть 120, письма 430-432.....	1136

# ЭСТЕТИЧЕСКИЙ НОКАУТ

Dr Anatoly Livry, Altdorf, Suisse

## *L'expatriation comme contrepoison au racisme anti-Blancs*

«Sorgen, wie diese, muß, gern oder nicht, in der Seele  
Tragen ein Sanger und oft, aber die anderen nicht.»

Hölderlin, *Heimkunft*

France de la haine anti-Blancs, France du génocide des Français, France de l'acharnement contre les traditions européennes : ce pays est-il encore un État où un Français, voire un autre Caucasoide, peut vivre dignement ? Ou les responsables de mouvements nationalistes devraient-ils plutôt songer à s'expatrier<sup>27</sup> vers des États de l'Europe centrale et orientale en vue d'y refonder des centres de lutte et de collecte d'informations contre le multiculturalisme globaliste qui dévore, tel un cancer métastasé, leur patrie ? Les Français, par dizaines puis par centaines de milliers, devraient-ils rejoindre ces centres de lutte anti-républicaine implantes par exemple à Budapest en vue d'appuyer le lobbying mene auprès du gouvernement patriote local et demander l'asile politique en Hongrie en mettant à profit la très anachronique « Convention relative au statut des refugies » de 1951 ? Imaginez-vous le déshonneur, à la fois planétaire et national, que cela serait pour les bien-pensants de Paris ou de Bruxelles qui utilisent normalement le statut de refugie politique pour submerger les peuples de l'Europe par des allochtones africains ou asiatiques si l'exigence de « remplir ses quotas de refugies » qu'ils imposent à la Hongrie (bientôt un autre pays de l'Europe centrale sera la victime de ces metissolatres) serait satisfaite par des Français de souche venant y educuer leurs enfants et y faire fructifier leurs aptitudes exceptionnelles au travail en ajoutant un peu plus à l'infamie et au ridicule des ethnocidaires des gouvernements cosmopolites francophones. Voilà quelques-unes des questions posées dans le cadre de cet entretien qui ne sera certainement pas le seul où je me permettrai, durant les mois à venir, des

10771077107710771077—

<sup>27</sup> J'ai choisi en toute conscience d'utiliser ici le terme d'« expatriation » et non celui d'« exil ethnique » (qui, certes, pourrait également convenir) parce que, par ses origines latines, il indique littéralement le transport vers un autre lieu, peut-être salvateur, du pays des pères, ce patriarcats cadre de toute entité saine que des féministes hystériques sont en train d'anéantir.

conseils tactiques quant au combat à mener contre cette république ethnocidaire : « Avec Anatoly Livry : Pour survivre, quittez la France! » (Piero San Giorgio, le 11 juin 2020),

<https://www.youtube.com/watch?v=4f8tEHfRjuY&t=708s>

### *République française pourrie, expérience personnelle*

Quand l'on pense pouvoir sauver un État en péril, l'on se demande tout d'abord souvent sur quelle corporation il est possible de s'appuyer. Ainsi, naguère, une Grande-Bretagne au fond d'un gouffre civique a choisi, peut-être guidée par les conseils platoniciens pour créer une *polis* idéale, de se tourner vers des représentants de la *Respublica literaria*, ce corps de savants qui alignaient leur existence terrestre sur la perfection cosmique : elle avait confié la mission de décider de réformes monétaires à Isaac Newton, lequel allait tenter d'appliquer sur Terre, au sein de sa patrie, l'excellence stellaire, n'hésitant pas pour cela à faire pendre les faux-monnayeurs qui tentaient de briser par leurs actes immondes l'ordonnement divin de son œuvre numismatique. Depuis cette époque, les professeurs universitaires et autres membres d'académies jouissent d'une renommée certaine et continuent de se targuer d'une pureté irréprochable, dont ils sont en vérité, au moins en France, totalement dépourvus. Ils sont devenus des apparatchiks orduriers qui se plient à toutes les folies « progressistes » que les Gauleiter de la Commission dite européenne veulent bien leur déléguer pour approbation. L'œuvre d'un authentique dissident consiste donc à essayer de briser, semblable au Soljenitsyne de 1974, l'image de cette *éducatille* française<sup>28</sup> pour démontrer aux Français et au reste de l'Europe que les membres de l'Institut de France ou de l'Académie française et autres professeurs fonctionnaires du Conseil national des universités (CNU) ne sont que des conglomerats de psychopathes, de sociopathes et de pervers narcissiques au sein desquels des gourous guidés par leur paranoïa ou folie destructrice personnelles promeuvent uniquement ceux dans lesquels ils reconnaissent leur propre pathologie<sup>29</sup> – et cela, depuis la fameuse « Libération » de 1944 qui a précédé de quelques mois la création de l'actuel Conseil national des universités portant alors le nom bien stalinien de « comité consultatif des universités ».

10781078107810781078

<sup>28</sup> Je fais naturellement référence au célèbre bref essai de Soljenitsyne de 1974 – qui devient de plus en plus actuel en France – *Образованщина*.

<sup>29</sup> « Analyzing these occurrences now in hindsight, we could say that the “professor” was dangling bait over our heads, based on specific psychological knowledge. He knew in advance that he would fish out amenable individuals, and even how to do it, but the limited numbers disappointed him. The transpersonification process generally took hold only when an individual's instinctive substratum was marked by pallor or certain deficits. To a lesser extent, it also worked among people who manifested other deficiencies in which the state provoked within them was partially impermanent, being largely the result of psychopathological induction. » : Andrew M. Lobaczewski, *Political Ponerology: A Science on the Nature of Evil Adjusted for Political Purposes*, Red Pill Press, Grande Prairie, Translated by Alexandra Chciuk-Celt, Ph. D., 2006, p. 27.

Étant depuis 2001 – soit depuis que j’ai enseigné à la Sorbonne<sup>30</sup> – en contact officiel permanent avec ces troupes collectivistes portant des titres professoraux, je ne puis que constater que toute l’œuvre du Conseil national des universités français n’a contribué qu’à permettre le plagiat de ma thèse de doctorat sur Nabokov le nietzschéen<sup>31</sup> par un clan de détraqués analphabètes<sup>32</sup>, lequel a spolié mes découvertes sur un Nabokov adepte des idées anti-démocrates, anti-féministes et racistes<sup>33</sup> de Nietzsche, méprisant de surcroît la plèbe universitaire qu’il a été forcé de côtoyer dans le monde anglo-saxon<sup>34</sup>, et ce, en vue de marginaliser mes conclusions politiquement incorrectes sur les raisons de cette stratégie nietzschéenne adoptée par Nabokov. Jean-Robert Pitte<sup>35</sup>, Pierre Brunel, Chantal Delsol, feux Marc

10791079107910791079

<sup>30</sup> Contrat 2001-2002 d'Anatoly Livry avec Paris IV-Sorbonne, signé par le président de l'époque de Paris IV-Sorbonne, Molinié : <http://anatoly-livry.e-monsite.com/medias/files/sorbonne-molinie004.pdf> ; Anatoly Livry a repris en 2001-2002 le cours de la maître de conférences Emelianova et a enseigné, à Paris IV-Sorbonne, l'œuvre de Vladimir Nabokov à des étudiants de 3<sup>e</sup> année, cf. « Programme de Paris IV-Sorbonne, 2001-2002 » : <http://anatoly-livry.e-monsite.com/medias/files/sorbonne-3eannee.pdf>.

<sup>31</sup> Cf. p. ex. : Dr Anatoly Livry, « [La pathocratie et les contre-élites](#) » dans *Proceedings of the Academy of DNA Genealogy*, Boston-Moscow-Tsukuba, volume 13, n° 6, juin 2020, p. 901-910.

<sup>32</sup> Cf. p. ex. : Dr Anatoly Livry, « [Nabokov et l'idocratie française](#) » dans *Журнал Вісник Дніпропетровського університету імені Альфреда Нобеля. Серія «Філологічні науки» зареєстровано в міжнародних наукометричних базах Index Copernicus, Directory of Open Access Journals (DOAJ), Ulrich's Periodicals Directory, ПИИЦ, 2 (12) 2016, Університет імені Альфреда Нобеля, м. Дніпро, The Magazine is inscribed by the Higher Certifying Commission on the index of leading reviewing scientific periodicals for publications of main dissertation of academic degree of Doctor and Candidate of Science, p. 32-44.*

Acte du colloque d'Anatoly Livry, « [France : Désastre des humanités. Catastrophe de la slavistique française](#) », XIV<sup>e</sup> lecture en hommage au Professeur Andreiev. *Littérature XX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles. Bilans et perspectives de recherche*. Institut de l'Académie d'Éducation de la Fédération de Russie, 23 janvier 2016.

<sup>33</sup> Cf. p. ex. : «...мужчина, – севши, толкнул его коленом да углом толстого, с кожаной хваткой, портфеля – и тем самым обратил его раздражение в какое-то ясное бешенство, так что, взглянув пристально на сидящего, читая его черты, он мгновенно сосредоточил на нем всю свою грешную ненависть (к жалкой, бедной, вымирающей нации) и отчетливо знал, за что ненавидит его...», Владимир Набоков, *Дар в Собрании сочинений в четырёх томах*, Правда, Москва, 1990, т. 3, с. 73.

<sup>34</sup> Cf. p. ex. : « No accursed generalizer, with a half-penny mind and dry-fig heart, would be able to explain (and this is my sweetest revenge for all the detractions my lifework has met with) the individual vagaries evolved in those and similar matters. No art and no genius would exist without such vagaries, and this is a final pronouncement, damning all clowns and clods. » : Vladimir Nabokov, *Ada or Ardor: A Family Chronicle*, First Vintage International Edition, New York, 1990, p. 237.

<sup>35</sup> Il est important de souligner par exemple que Jean-Robert Pitte, président de Paris IV-Sorbonne en 2007, avait fourni, à la date du 9 juillet 2007, au Parquet de Bâle-Ville, un document officiel mais totalement faux selon lequel jamais je n'avais enseigné à Paris-IV Sorbonne : « Monsieur LIVRY n'a jamais enseigné à Paris-Sorbonne » : <http://anatoly-livry.e-monsite.com/medias/files/faux-de-la-sorbonne-1.pdf>. Néanmoins, Pitte devait avoir à sa

Fumaroli ou Georges Molinié, tous ont permis, d'une façon ou d'une autre, par leur civisme panurgien, ce plagiat bien qu'ils aient été prévenus, parfois dans le cadre de rencontres personnelles, de ce désastre auquel ils étaient en train de participer en obéissant à la vengeance personnelle de diplômés de l'Université hébraïque de Jérusalem et de leurs créatures françaises<sup>36</sup>, lesquels

---

disposition dans mon dossier administratif détenu par ses services mon contrat d'enseignement avec Paris-IV Sorbonne pour l'année universitaire 2001-2002 signé par son à la fois prédécesseur et successeur Molinié à la date du 7 juin 2001 : <http://anatoly-livry.e-monsite.com/medias/files/sorbonne-molinie004.pdf>. Les chercheurs de l'avenir devraient se pencher, avec objectivité, sur les « bienfaits » réels des membres de l'Institut de France susmentionnés qui furent récompensés pour leurs faux délivrés en tant que, par exemple, président de la Sorbonne par l'accès à la consécration académique !

<sup>36</sup> Cf. p. ex. : « Mme Isabelle Poulin, quant à elle, semble douter de la pertinence des hypothèses de M. Livry. « Les rapports entre les deux pensées sont loin d'être aisés à établir, et on s'y perd un peu. » : Lubov Jurgenson, rapport rédigé par cette fonctionnaire pour le Conseil national des universités sur le dossier de M. Anatoly Livry » du 16 janvier 2015, p. 2. René Guerra, dans son article académique, nomme explicitement qui a envoyé Poulin dans mon jury de thèse. Suivant mon ex-collègue niçois, il s'agit de la fonctionnaire (actuellement retraitée) de la Sorbonne qui a légué son poste de professeur à Jurgenson («Но кто же выступает вторым докладчиком по досье Ливри в 2014 в Совете Французских Славистов?! —ведь хоть какое-то подобие официальной «нейтральности»... На эту роль вызвалась некая Любовь Юргенсон-Райхман (Lubov Jurgenson-Raichman), славистка той же самой Сорбонны — новая случайность! — которой печально известная Нора Букс через несколько месяцев оставит своё профессорское место... Опять случайность, конечно же, не кумовство!»): Ренэ Герра, «Бездарности французского университета против Анатолия Ливри» в *Вестнике Университета Российской Академии Образования*, ВАК (Журнал включен Высшей Аттестационной Комиссией в Перечень ведущих рецензируемых научных журналов и изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученой степени доктора и кандидата наук!), Москва, 2015 - 4, с. 24, [https://istina.msu.ru/media/publications/article/c2b/0da/10634593/Vestnik\\_2015\\_04.pdf](https://istina.msu.ru/media/publications/article/c2b/0da/10634593/Vestnik_2015_04.pdf)) et qui précédemment avait accepté le rapprochement de Nabokov et de Nietzsche tel que présenté dans mon DEA : <http://anatoly-livry.e-monsite.com/medias/files/dea.sorbonne.dr.-anatoly-livry-basel-.jpg>. Quant à l'aveu de Poulin cité par Jurgenson selon lequel elle se perd dans mes raisonnements, je veux croire que cette syndicaliste victime de la méthode globale qui se dit spécialiste de Nabokov sans même maîtriser l'alphabet russe et qui n'arrive pas à suivre une trame chronologique soit incapable de s'élever au niveau d'une réflexion allant au-delà de l'idiocratie qui l'habite : Dr Anatoly Livry, « Nabokov et l'idiocratie française » dans *Журнал Вісник Дніпропетровського університету імені Альфреда Нобеля. Серія «Філологічні науки» зареєстровано в міжнародних наукометричних базах Index Copernicus, Directory of Open Access Journals (DOAJ), Ulrich's Periodicals Directory, РИИЦ, 2 (12) 2016, Університет імені Альфреда Нобеля, м. Дніпро, The Magazine is inscribed by the Higher Certifying Commission on the index of leading reviewing scientific periodicals for publications of main dissertation of academic degree of Doctor and Candidate of Science, p. 32-44*. Acte du colloque d'Anatoly Livry, « France : Désastre des humanités. Catastrophe de la slavistique française », *XIV<sup>e</sup> Lecture en hommage au Professeur Andreiev. Littérature XX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles. Bilans et perspectives de recherche. Institut de l'Académie d'Éducation de la Fédération de Russie. 23 janvier 2016*. La bassesse scientifique frisant le crétinisme de Jurgenson se double de son ignominie personnelle qui la pousse aux actes corruptionnels d'un apparatchik sentant qu'il profite des dernières années d'un système en pleine déliquescence : n'oublions pas qu'en 2015, Jurgenson s'est constituée « expert » sur mon dossier pour le Soviet national des universités françaises après avoir participé localement

n'ont pas supporté ma prise de distance par rapport à une judaïté qui était en fait l'une des raisons pour lesquelles ils avaient lancé ma carrière à la Sorbonne en 2001.

Tous les membres de cette République des Lettres, malgré une posture stupidement arrogante, fussent-ils des professeurs fonctionnarisés avides des promotions du Conseil national des universités ou des enseignants étant parvenus à trouver une planque de retraité à l'Institut de France, n'ont su que répondre par le ricanement d'un aliéné à chaque alerte qui leur parvenait quant au plagiat de cette thèse de doctorat soutenue à Nice-Sophia Antipolis<sup>37</sup> et maintes fois publiée à travers le monde<sup>38</sup> ! En effet, une fois engagés dans

---

à la déposition d'une plainte pénale contre moi. Son acharnement à mon égard peut être comparé à son ridicule international : son « expertise » ordurière rendue publique a poussé la section 13, celle des slavistes, de ce Conseil national des universités (CNU) à ne plus jamais me transmettre les rapports qu'ils ont établis me concernant.

<sup>37</sup> Université de Nice-Sophia Antipolis, U.F.R. Lettres, Arts et Sciences Humaines et Sociales, Thèse de doctorat en Littérature générale et comparée. Anatoly Livry, NABOKOV et NIETZSCHE. Directeur de thèse : Patrick Quillier. Date de la soutenance : 4 juillet 2011, 14 h 30. Devant un jury composé de : René Guerra, Maître de conférences habilité à diriger des recherches, Université de Nice ; Philippe Marty, Professeur, Université de Montpellier ; Natalia Pakhsaryan, Professeur, Université d'État de Moscou Lomonossov ; Isabelle Poulin, Professeur, Université de Bordeaux ; Patrick Quillier, Professeur, Université de Nice, directeur de thèse ; Carole Talon-Hugon, Professeur, Université de Nice : <http://anatoly-livry.e-monsite.com/medias/files/doctorat012.pdf>.

<sup>38</sup> Cf. par exemple : A. Livry « Vladimir Nabokov, der Nietzsche-Anhänger », *Nietzscherforschung*, Berlin, Akademie Verlag, sous la direction de Renate Reschke, professeur à la Humboldt-Universität zu Berlin, 2006, Band 13, p. 239-246. Acte du « Nietzsche-Kolloquium », Sils-Maria, septembre 2005.

A. Livry, « Nabokov le Bacchant », *Nietzscherforschung*, Berlin, Akademie Verlag, sous la direction de Renate Reschke, Professeur à la Humboldt-Universität zu Berlin, 2009, Band 16, p. 305-319.

A. Livry, « Le Surhomme chez Nabokov », *Littérature du XX<sup>e</sup> siècle, Bilan et perspectives de recherche*, Moscou, Faculté philologique de l'Université de l'Académie des Sciences de Russie, EKON-Inform, 2011, p. 215-223. Др. Анатолий Ливри, «Сверхчеловек Набокова» в сборнике *Литература XX века. Итоги и перспективы. Материалы Девярых Андреевских чтений в МГУ им. Ломоносова*. – М.: Экон-Информ, 2011. – с. 215–223.

A. Livry, « Nabokov libéré », actes de la conférence des 8-9 octobre 2013 en l'honneur du Professeur Kojinov, Académie Pédagogique d'État d'Armavir, "Набоков освобождаемый", Конференция Армавирской Государственной Педагогической Академии, КОЖИНОВСКИЕ ЧТЕНИЯ, МАТЕРИАЛЫ ДЕСЯТОЙ МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ, 8-9 октября 2013 г., Издательство АГПА, Армавир, 2013, с. 92 - 94.

A. Livry, « Le ménadisme créatif de Nabokov », *Nietzscherforschung*, Berlin - Boston, Walter de Gruyter Verlag, sous la direction de Renate Reschke, Professeur émérite à la Humboldt-Universität zu Berlin, 2017, Band 24, p. 389-397. Acte du colloque avec comité de sélection « La Carmen de Nietzsche sous le masque de la Bacchante chez Nabokov », « Passeurs de cultures et transferts culturels », 4-6 octobre 2012. Colloque avec comité de sélection organisé par l'équipe de recherche ROMANIA à l'Université de Lorraine, Nancy.

une direction même malade, ces immenses scientifiques sont incapables de se remettre en question et vont jusqu'à risquer un ridicule tant personnel que collectif, indiquant par cette absence totale d'autocritique leur complète rupture d'avec ce doute qui doit animer chaque savant authentique dans sa quête. Certes, les présidents de la République dite française, dans la construction de leur curriculum vitae mythomane<sup>39</sup>, continuent de se tourner vers les représentants de la République des Lettres, obéissant à ce réflexe centenaire issu d'un univers qui a cessé d'exister. Et certains Français suivant leur instinct vitulin remarqué par le grand libérateur De Gaulle continuent de participer à cette pantalonade civique en admirant une corporation sur laquelle les réformateurs pouvaient s'appuyer autrefois. Mais cette époque est bel est bien révolue ! Les professeurs universitaires français constituent un corps d'idéologues pseudo-spécialisés prenant part à la déchéance de leur peuple avec une frénésie digne de grands détraqués échappés de l'asile. Voilà pourquoi je ne puis que conseiller aux forces vives de l'Europe francophone qui me lisent de préparer, en dignes héritiers d'un Colbert actuellement honni, leur dossier administratif de futurs réfugiés politiques et de faire valoir leur œuvre bureaucratique auprès des gouvernements des vrais amateurs de l'Europe afin de faire choir au plus vite ce pilier du globalisme pratiquant l'holocauste raciste anti-Blancs de sa nation qu'est devenue la Marianne numéro 5.

Dr Anatoly Livry, Altdorf, Suisse

---

A. Livry, « Nabokov, Nietzsche et la *pédomanie* ethnocidaire », *Méthode, La revue officielle de l'Institut franco-russe de Donetsk et du Département Français des Sciences et Techniques de l'Université Nationale Technique de Donetsk* novembre 2018, p. 31-34. Acte de l'exposé de Dr Anatoly Livry « Nabokov und Mandelstam, zwei unterschiedliche Nietzsche-Anhänger », sélectionné par un comité académique de la Nietzsche-Gesellschaft allemande composé de professeurs de la Humboldt-Universität.

A. Livry, « *Набоков-ницшеанец и университетское отребье.* » (Nabokov le nietzschéen et la racaille universitaire) in *Proceedings of the Academy of DNA Genealogy, Boston-Moscow-Tsukuba*, volume 13, n° 5, mai 2020, p. 780-787, 856-859 : <http://anatoly-livry.e-monsite.com/medias/files/13-05-2020-2.pdf> etc.

<sup>39</sup> Par exemple, l'actuel président français s'est fait inventer un « passé philosophique » : Michèle Marchand (« Mimi » pour Brigitte Macron), fille des deux « résistants » communistes et taularde, a déversé dans les médias parisiens le mythe de la collaboration philosophique entre Macron et Ricoeur : Antoine Flandrin, « Emmanuel Macron a placé Paul Ricoeur au pouvoir », *Le Monde*, Paris, le 18 octobre 2017: [https://www.lemonde.fr/idees/article/2017/10/18/emmanuel-macron-a-place-paul-ric-ur-au-pouvoir\\_5202496\\_3232.html](https://www.lemonde.fr/idees/article/2017/10/18/emmanuel-macron-a-place-paul-ric-ur-au-pouvoir_5202496_3232.html) etc.