



СОЮЗ ПИСАТЕЛЕЙ РОССИИ
АКАДЕМИЯ РОССИЙСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

ПРИОКСКИЕ ЗОРЬ

ВСЕРОССИЙСКИЙ ОРДЕНА Г. Р. ДЕРЖАВИНА
ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
И ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ



4

2025

ПРИОКСКИЕ ЗОРЬ

ПЕЧАТНЫЙ ОРГАН ТУЛЬСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ РОССИИ

ВЫХОДИТ

ЧЕТЫРЕ РАЗА В ГОД

ИЗДАЕТСЯ В ГОРОДЕ-ГЕРОЕ ТУЛЕ

ВСЕРОССИЙСКИЙ ОРДЕНА Г. Р. ДЕРЖАВИНА

ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ

И ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

ЖУРНАЛ КЛАССИЧЕСКОЙ ТРАДИЦИИ

ОСНОВАН В 2005 ГОДУ

2025 — 4(79)

СОДЕРЖАНИЕ

К АВТОРАМ «ПРИОКСКИХ ЗОРЬ».....	3
КОЛОНКА ЛИТЕРАТУРНОГО ШЕФ-РЕДАКТОРА	
Огни Святого Эльма (рефлексия на недавно прочитанную книгу).....	4
КРУПНЫЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЖАНР: РОМАН, ПОВЕСТЬ	
Олеся Янгол. Архитектура рая (главы из романа).....	20
Борис Григорьев. Шпицберген, блин! Арктическая фантазмагория.....	35
Евгений Асташкин. Новые соседи (главы из романа «Мертвый город»).....	56
Виктор Кустов. Запах талых снегов (главы из повести).....	71
СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ РАССКАЗ	
Михаил Смирнов. У каждого своя Голгофа.....	90
Николай Макаров. Сорок лет, три года и год спустя... ..	103
Евгений Скоблов. Рассказы.....	111
Вячеслав Михайлов. Пруд беспощадный.....	125
Сергей Богословский. Командировка на «дикий запад».....	130
Егор Козлов. «К озерам Первой бугрины».....	136
Владимир Спиридонов. Зайка с электрички.....	141
Евгений Мирмович. Олимпийская медаль.....	149
Олег Рябов. В старых дворах.....	163
Алексей Яшин. Новеллы из цикла «Жизнь как сон».....	177
ОБРАЗЫ И ТРОПЫ ПОЭЗИИ	
Анатолий Белинский. Ночной экспресс.....	194
Александр Шерстюк. Из цикла AD ABSURDUM ДУМ.....	200
Анатолий Ливри. Алеет Запад.....	204
Григорий Гачкевич. Выше боли.....	206
Кристина Денисенко. Свет.....	209
Валерий Демидов. Русский город.....	213
Анна Барсова. Из цикла «На родных просторах».....	219
Ирина Зорина. Звездная роса.....	222
Антонина Максютенко. В память поэтессы Галины Матюшиной.....	226
Галина Гаряева. Мосты вечности.....	227

Ирина Средина. Ускользящее лето.....	232
Людмила Авдеева. Осень шепчет имена поэтов.....	236
Олег Пантюхин. Нашим детям.....	240
Юлия Зимина-Кондакова. Верю.....	242
Екатерина Лунева. «В мае капает дождь».....	247
ПУБЛИЦИСТИКА, ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ, ЛИТЕРАТУРНАЯ КРИТИКА	
Александр Палладин. Второе французское нашествие.....	251
Яков Шафран. Хуже войны, страшнее врага.....	264
Евгений Трещев. «Запоминайте нас, пока мы есть».....	273
Валерий Маслов. 65 лет Тульской писательской организации.....	277
Владислава Васильева. Итоги работы Пятой школы критики в Ясной Поляне.....	283
Нат Весенин. Тула литературная — художественный проект тульских оружейников.....	284
Марина Покровская. Прориси горного.....	288
Игорь Карлов. Синдром перелистывания как общественный диагноз в романе Алексея Яшина «А роза упала на лапу Азора».....	291
ХРОНИКА ЛИТЕРАТУРНОЙ ЖИЗНИ	295

Произведения публикуются преимущественно в авторской редакции; мнение «ПЗ» не всегда совпадает с мнением автора. Ответственность за опубликованные материалы несут авторы. Редакция присланные материалы не рецензирует, а только сообщает о своем решении. Рукописи не возвращаются. Требования к рукописям — см. последнюю страницу. Гонорары авторам и авторские экземпляры не предусмотрены. По электронной почте материалы принимаются: проза — astashkin_55@mail.ru; поэзия — timohin63@yandex.kz

E-mail и телефон редакции: priok.zori@mail.ru; (4872)25-47-42

Литературный шеф-редактор Алексей ЯШИН, член правления АРЛ
Ответственный редактор-секретарь Яков ШАФРАН
Ответственный оргредатор Николай ЖУКОВ, председатель ТРО СПР
Руководитель творческого совета журнала Геннадий МАРКИН

Редколлегия:

Анатолий АВРУТИН (Минск, Белоруссия)
 Евгений АСТАШКИН (Омск) —
 зав. отделом прозы
 Владислава ВАСИЛЬЕВА (Узловая)
 Людмила ВОРОБЬЕВА (Минск, Белоруссия)
 Андрей ГАЛКИН (Тула) — зав. отделом
 театральных текстов
 Олег ЗАЙЦЕВ (Минск, Белоруссия) —
 зав. отделом Беллитсоюза «Полоцкая ветвь»
 Игорь КАРЛОВ (Стамбул, Турция) —
 зав. отделом международных связей
 Егор КОЗЛОВ (Тула) — главный редактор
 альманаха «На крыльях Пегаса»
 Вячеслав ЛЮТЫЙ (Воронеж)
 Николай МАКАРОВ (Тула)
 Олег ПАНТЮХИН (Щекино)
 Валерий САВОСТЬЯНОВ (Тула)
 Владимир САПОЖНИКОВ (Тула)
 Евгений СКОБЛОВ (Москва) —
 председатель Правления АРЛ
 Николай ТИМОХИН (Семипалатинск,
 Казахстан) — зав. отделом поэзии
 Евгений ТРЕЩЕВ (Щекино) — зав. отделом
 краеведения
 Владимир ТРУСОВ (Санкт-Петербург) —
 зав. отделом критики и литературоведения
 Александр ХАДАРЦЕВ (Тула)
 Леонид ХАНБЕКОВ (Москва) —
 Почетный президент АРЛ

Зав. редакцией Марина БАЛАНЮК (Тула)
 Художник Олеся ЯНГОЛ (Тула)
 Редактор Валерий ДЕМИДОВ (Тула)
 WEB-мастер Оксана Митюшкина (Тула)
 Секретарь Елизавета БАРАНОВА (Тула)

Информационная поддержка:

— журнал «Северо-Муйские огни» (Бурятия)
 — журнал «Истоки» (Красноярский край)
 — журнал «Бийский вестник» (Бийск, Алтай)
 — журнал «Новая Немига литературная»
 (Минск, Белоруссия)
 — журнал «Западная Двина» (Минск, Белоруссия)
 — альманах «Московский Парнас»
 — газета «День литературы» (Москва)
 — поэтическое издательство «Образ» (Москва)
 — журнал «АлександрЪ» (Москва)

Журнал издается Тульским региональным отделением Союза писателей России при содействии Союза писателей России и при организационной поддержке Академии российской литературы (АРЛ) и Тульского госуниверситета.

Полные тексты журнала и его альманаха «Ковчег» публикуются на сайтах Интернета (в PDF-формате):

<http://www.pz.tula.ru>

<http://www.tro-spr.ru>

Портал «Журнальный зал»:

<https://magazines.gorky.media/page/portal-zh>

Согласно постановлению Правления СПР, публикации в «Приокских зорях» засчитываются при приеме в СПР.

Анатолий Ливри
(г. Цюрих, Швейцария)



Философ, эллинист, поэт, прозаик, политолог. Родился в Москве, где жил до отъезда на Запад в 1991 году. Доктор филологии университета Ниццы. Тема диссертации: «Набоков и Ницше»; защищена в июле 2011. Автор 24 книг, лауреат семи российских и международных премий, бывший преподаватель Сорбонны и университета Ниццы, частый гость телепередач Русского мира. Наш постоянный автор.

АЛЕЕТ ЗАПАД...

Торжественно рождает холм
Закатно-ржавую молитву,
Сосняк ярится, словно в битву
Струится ратный Митры сонм

Сквозь сон дельфийских эквивоков,
Сквозь строй мидийцев, медь таблиц,
Сквозь рокот Понта с злобой роков,
Понося орды скифов, ниц

Упавших пред царицей,
Что и распята и бледна,
Как Запад робкий — точно птица
Средь игл, Эсхил, пригвождена!

СУТКИ СТИХОСЛОЖЕНИЯ

Я снова с вами, полутени,
Но жду изысканных теней.
В разбитом low kick колене
Икру уж мечет пульс ночей,

Когда плясун нисходит Божий
На персты, жаркие как встарь,
И расчленяется пригожий,
Ученым склеенный словарь,

В котором нет ни нотки стона,
Ни гаммы страсти золотой
Залитой в горло Эху гона
Пыльцой припудренной. Постой!

Я буду с вами неуемен,
Учтив и нежен, а потом
Свиреп, как мавр одездемонен,
За что прикован под дубом,

Где словно в штольне штольцевы советы
Из Божьих уст я слышу ночь да день.
Закрыв глаза, зажмурил для приметы,
Зажал в кулак еще сильнее лень,

Вот — потянулся, — ровный хлад Полтавы
Рядами шведов брызнул от стены,
И испугавшись ратной этой славы,
Я кутаюсь от зябкости луны,

Подсаживаюсь к столику с ленцою,
Хвать за кадык скопца-карандаша,
Раскинув руки, лист хрустит мацою,
Да грифель лает, ласться и спеша...

Почти беззвучен, бригантиной,
На вздутых шаром парусах
Скользит ладонь — нет кисть! — плотиной
Набухла грудь, и в волосах

Трепещет солнце кругом митры
Рогатобычкой и шальной
Как пуля-дура. Вой ловитвы
Уж выдал Бога с головой,

Затмившей полуполдень мраком
Роенья в небе бассарид,
Чья фреска: Лика бой с Гераклом
Придаст стиху свирепый вид.

* * *

Мне каждое утро на крылья
Нисходит парчовая дрянь,
У шеи надпорет мантилью —
— Как Манов подманит. И рвань
Златую: Пактола теченье
(О, стыд альбатросовых крыл!),
Влеченье, мученье, реченье
На перья прольет Азраил.

И помощи оной искатель,
Рванувши перо за вихор,
Исторгнет хоревт-птеродактиль,
Из пальца лебязжий ихор.

